

XIX Feria Internacional del Libro 2010

Santiago de Cuba

Del miércoles 3 al domingo 7 de marzo

Programa profesional y literario

Miércoles 3 de marzo

9:00 am. Inauguración de la Feria en Tesoro de Papel. Palabras inaugurales a cargo del escritor José Orpí (*Escenario del Portal de arribo del Teatro Heredia*)

9:30 am. Los libros andan: Centro de Aseguradas.

10:00 am. Sala Soler Puig. (Salón de los Vitrales). Mesa teórica: Santiago de Cuba revisitada: 495 años de historia, con Olga Portuondo, Rafael Duharte, Julieta Aguilera y Aída Morales. Moderador: Israel Escalona, Presidente de la UNHIC Santiago de Cuba

11:00 am. Inauguración de Salón Provincial Infantil “Donde crece la palma”. (*Entrada principal Teatro Heredia*)

2:45 pm. La escena y el libro. Comentario literario: Presencia de Antón Chejov en el teatro santiaguero, por Ramiro Herrero Beatón. Presentación de Calibán Teatro con la obra *La institutriz*. Anfitrión Pascual Díaz. (*Salón de los Vitrales*)

4:00 pm. Inauguración del Foro Solidario de Juventudes. (Segunda Planta Teatro Heredia).

3:00 pm. Los libros andan: Prisión de mujeres.

3:00 pm. Premiación de la Autora Novel de Ediciones Territoriales 2009: Yamilé Limonta Jústiz. Presentación del libro *Las mujeres en Lezama* (Ed. Extramuros). *Sala Soler Puig. (Salón de los Vitrales).*

3:30 pm. Presentación de títulos de la Editorial Oriente: *Calixto García escribe sobre la guerra grande*, de Olga Portuondo y José Abreu; *José Martí contra Alphonse Karr*, de Reynaldo Suárez; *Una revolución que comienza*, de varios autores; *Para librarse de lazos*, de Aisnara Perera y María de los Ángeles Meriño. *Sala Soler Puig. (Salón de los Vitrales).*

4:30 pm. Presentación de títulos de Ediciones Santiago: *Viñetas criollas*, de Olga Portuondo; *La escultura conmemorativa en Santiago de Cuba, 1959-2000*, de Mariela Rodríguez Joa; *Nuevos estudios histórico-culturales*, de varios autores; *La Revolución triunfante, Memorias de la XVIII Feria*, de varios autores.

5:30 pm. Presentación de títulos de la Editorial Caminos. *Sala Soler Puig. (Salón de los Vitrales).*

6:00 pm. Peña Alibi en la Feria. Anfitrión: Oscar Cruz. Invitado: René Coyra (*Foro Solidario de Juventudes, Segunda Planta Teatro Heredia*).

Jueves 4 de marzo

9:00 am. Inauguración del Encuentro de Bibliotecas. (Sala 6, Teatro Heredia)

9:30 am. Los libros andan: Campamento Confianza.

10:00 am. Pasacalles de Teatro de Relaciones (Áreas exteriores del Teatro).

9:45 am. Inauguración de la exposición de niños pintores *Como lo soñó Martí* (Salón de los Vitrales).

10:00 am. Mesa teórica: “Un Cochero Azul en el siglo XXI”: Centenario de Dora Alonso: Esteban Llorach, Enrique Pérez Díaz, Omar Felipe Mauri, Magalys Sánchez y Nelson Simón. Moderadora: Mirna Figueredo Silva. (Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).

2:45 pm. La escena y el libro. Comentario literario de Amor y Ballet en una novela rusa, por Pascual Díaz Fernández. Presentación de Ballet Santiago con Aguas primaverales. (Salón de los Vitrales)

3:00 pm. Los libros andan. Prisión de Boniato

3:00 pm. Reconocimiento a escritores laureados 2009: Efraín Nadereau en su 70 cumpleaños; Olga Portuondo, premio de la Crítica Científico-Técnica y Premio Ramiro Guerra de la UNHIC; Yunier Riquenes y Oscar Cruz, premios Pinos Nuevos y José Orpí, Beca Literaria UNEAC 2009. (Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).

3:30 pm. Presentación de títulos de la Editorial Cauce: *Un dos tres te cuento*, selección de autores pinareños; *Los escritores somos vampiros de historias*, selección de Enrique Pérez Díaz; *Solo un humito*, de Nersy Felipe y *Tu voz amante* (Ed. Gente Nueva), selección de poemas de Antonio Machado. (Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).

4:30 pm. Presentación de *Para despertar al duende*, de José Orpí (Eds. Santiago); *El Cochero Azul y otras fantasías*, de Dora Alonso; *Un lugar en el mundo*, de Geovannys Manso (Ed. Oriente) y *La loma de los Gatos*, de Luis Carlos Suárez (Ed. Oriente). (Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).

6:00 pm. Peña Prosa Nostra. Anfitrión: Yunier Riquenes. Invitado: Enrique Pérez Díaz y Rogelio Riverón (*Foro Solidario de Juventudes, Segunda Planta Teatro Heredia*).

Viernes 5 de marzo

9:00 am. Inauguración del Encuentro de niños escritores. Sala El Cochero Azul. Invitados: Omar Felipe Mauri y Nelson Simón. Presentación de *Marilola, la vaca que canta*, de Nelson Simón (Ed. Gente Nueva) y *La mar de cuentos*, de Omar Felipe Mauri (Ed. Gente Nueva). (Sala 6A Teatro Heredia).

9:30 am. Los libros andan: Micro 2, Reparto Abel Santamaría.

10:00 am. Pasacalles de Teatro de Relaciones (Áreas exteriores del Teatro).

10:00 am. Inauguración de exposición y multimedia Ediciones Santiago: Una puerta abierta, de Rainer Martínez y Gizeh Portuondo Vega. (*Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales*).

10:30 am. Mesa teórica “Cuba escrita: X Aniversario de las Ediciones Territoriales”: Alberto Sicilia, René Coyra, Rogelio Riverón, Basilia Papastamatiu y Eduard Encina. Moderador: Reynaldo García Blanco. (*Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales*).

2:45 pm. La escena y el libro. Comentario literario Antón Chejov, un creador de todos los tiempos, por Pascual Díaz. Presentación del grupo Calibán Teatro con La declaración. (*Salón de los Vitrales*)

3:00 pm. Los libros andan. Bloque B Distrito José Martí

3:00 pm. Reconocimiento a las librerías fundadoras: Asela Domínguez, Nelsa Díaz y Teresa Matamoros. (*Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales*).

3:30 pm. Presentación de *Cantares del mal de amores. Poetas cubanos*, selección de René Coyra (Ed. Reina del Mar); *Al sur de mi garganta*, de Carilda Oliver Labra (Eds. Matanzas). (*Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales*).

4:00 pm. Presentación de la Colección La Puerta de Papel y de Ediciones Santiago: *Josué*, de Francis Velásquez; *Nikolai Yavorsky, un maestro ruso en la isla del ballet*, de Ernesto Triguero; *Respuestas de Soler*, de Yunier Riquenes y *Sobre piedras*, de Reinier Rodríguez. (*Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales*).

Reconocimiento al colectivo de Ediciones Santiago; a Aida Liliana Morales, premio de la Crítica Científico-Técnica y premio Boytel de la UNHIC y a Oscar Cruz (editor), premio de la Crítica Científico Técnica, por el libro *La escultura conmemorativa en Santiago de Cuba, 1900-1958*.

Sábado 6 de marzo

9:00 am. Encuentro de niños escritores. Sala El Cochero Azul. Invitados: Magalys Sánchez, Enrique Pérez Díaz y Orlando Cardoso Villavicencio. Presentación de *Un hada y una maga en el piso de abajo*, de Magalys Sánchez (Ed. Gente Nueva); *Antología de los premios Andersen*, de Enrique Pérez Díaz (Ed. Gente Nueva); *Wendy y el duque Pedro* y *El reino embrujado*, de Orlando Cardoso Villavicencio (Ed. Abril). (*Sala 6A Teatro Heredia*)

9:30 am. Los libros andan. Centro de Reeducción de Menores.

10:00 am. Pasacalles de Teatro de Relaciones (Áreas exteriores del Teatro).

10:00 am. Mesa teórica “La infinita posibilidad: Lezama Lima”: César López, Miguel Barnet, Daisy Cué. Moderador: Marino Wilson Jay. (*Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales*). Presentación de *Lezama disperso* y *Asedio a Lezama y otras entrevistas*, de Ciro Bianchi Ross; *Tratados en la Habana*, de José Lezama Lima y *Glorieta santiaguera para Lezama Lima*, selección de León Estrada (Eds. Santiago). (*Sala*

Soler Puig. Salón de los Vitrales).

2:45 pm. La escena y el libro. Comentario literario Amor y ballet en una novela cubana, por Pascual Díaz Fernández. Presentación de Ballet Santiago con Diana y Acteón. *(Salón de los Vitrales)*

3:00 pm. Los libros andan. Unidad Militar El Viso.

3:00 pm. Presentación de Editorial Oriente y Unión: *Hoy me desperté con ganas de matar a alguien*, de Marino Wilson Jay; *Sonetos escogidos*, de Serafina Núñez; *Días invisibles*, de Alberto Garrandés, *El puente y el templo*, de Emerio Medina; *Tulio y los elefantes*, de Félix Sánchez (Ed. Oriente) y *A merced de mí*, de Aida Bahr (Ed. Unión). *(Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).*

4:00 pm. Presentación de *Diccionario Básico Escolar* (Centro de Lingüística Aplicada-Ed. Oriente) y *Diccionario de términos de escritura dudosa*, de Fernando Carr y Moralinda del Valle Fonseca. *(Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).*

4:30 pm. Presentación de *Reto a la soledad*, de Orlando Cardoso Villavicencio. *(Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).*

5:00 pm. Presentación de *Ciencia, tecnología e innovación: desafíos para el sur*, de Fidel Castro Díaz-Balart (Ed. Plaza). *(Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).*

8:00 pm. Entrega de Distinciones a María del Carmen Barcia y Reynaldo González. *Gobierno Municipal.* (Por invitación).

Domingo 7 de marzo

(Sala Soler Puig. Salón de los Vitrales).

9:30 am. Encuentro con los Premios Nacionales Reynaldo González y María del Carmen Barcia. Presentación de *Cine cubano. El ojo que te ve*, (Ed. Oriente); *Al cielo sometidos* (Letras Cubanas) y *La fiesta de los tiburones*, de Reynaldo González; *La otra familia*, (Ed. Oriente), *Una sociedad en crisis. La Habana a finales del siglo XIX* (Ciencias Sociales), de María del Carmen Barcia.

10:30 am. Presentación de *Caravana de la Libertad*, de Luis Báez.

11:30 pm. Presentación de *Encuentro con la verdad*, testimonio de Guillermo García Frías.

3:00 pm. Conferencia de prensa. *(Casa del Caribe)*

5:00 pm. Clausura de la Feria Internacional del Libro. *Rotonda de Vista Alegre. Monumento a José María Heredia.*

Tesoro de Papel

(Portal de arribo Teatro Heredia)

Miércoles 3 de marzo

9:00 am. Inauguración de la Feria y el Tesoro de Papel. Palabras del escritor José Orpí.

10:00 am. Espectáculo “El jardín de Florinda”, con el Proyecto Primavera y el Grupo de Danza Mente Sana. (Un canto a la llegada de la Feria, en el que entre solistas, declamadores y danzas, desde el jardín de Florinda, flores, mariposas y animalitos del bosque celebran este acontecimiento feliz). Se invita a participar en el Salón Provincial infantil Donde Crece la Palma.

11:00 am. Inauguración del Salón Provincial de la plástica infantil “Donde Crece la Palma”.

3:00 pm. Espectáculo “Colores, danza y música en la fiesta de los libros”, con estudiantes de la Escuela de Instructores de Arte de la especialidad de danza, y obras ganadoras del concurso de coreografía. (Un recorrido por obras musicales que por su contenido y fuerza danzaria recrean un mundo de fantasía y sueños infantiles).

Jueves 4 de marzo

10:00 am. Espectáculo “Entre azulosas y pelusines”, con el grupo de danza Corazón de niño y el Proyecto Voz Melody. (Un recorrido por escenas y personajes clásicos de la escritora Dora Alonso representa el puente intertextual, que promueve la comunicación entre conductores, artistas y público).

3:00 pm. Espectáculo “Para un príncipe enano”, con los Proyectos Príncipe Enano y Las Reinas del Tablao. (Como realidad lograda de los sueños de nuestro Héroe Nacional, una recreación mágica del mundo infantil que se hace realidad en nuestro día a día).

Viernes 5 de marzo

10:00 am. Espectáculo “Cuentero, papalotes y piratas”, con el Guiñol Santiago. Invitado: grupo de teatro para niños de Songo-La Maya “Los Reguileteros”. Teatro con muñecos, cuentos y canciones o el proyecto de danza Jorge Lefebre dirigido por Tania Bell.

3:00 pm. Espectáculo “Llegó Variedades”, con Variedades SANTIAGO.

Sábado 6 de marzo

10:00 am. Espectáculo “Carrusel de Pelusines”, con el Proyecto Burbujas y con alumnos de la Escuela Vocacional de Arte.

3:00 pm. Espectáculo “Ya no soy tan niño”, con Proyecto Arcoiris. Invitado: Desfile de modas juvenil del Fondo Cubano de Bienes Culturales.

Domingo 7 de marzo

10:00 am. Espectáculo “Viaje a la semilla”, con Proyecto “Corazón de niño”, cantoría de Xiomara Sánchez, Proyecto de Niurka Carbonel.

Premiación del Encuentro Municipal de Creadores Literarios Infantiles “Cocheo Azul” y del Concurso Provincial de plástica “Donde crece la palma”.

Encuentro Municipal de Creadores Literarios Infantiles “Cochero Azul” 2010 (Sala 6A, Teatro Heredia)

Viernes 5 de marzo

9:00 am. Inauguración de la Sala “El Cochero Azul”

9:20 am. Debate de poesía.

10:00 am. Encuentro con los escritores Nelson Simón y Omar Felipe Mauri. Presentación de *Marilola, la vaca que canta*, de Nelson Simón (Ed. Gente Nueva) y *La mar de cuentos*, de Omar Felipe Mauri (Ed. Gente Nueva).

10:30 am. Debate de poesía

12:00 am. Encuentro de Narración Oral

Sábado 6 de marzo

9:00 am. Debate de narrativa

10:00 am. Encuentro con los escritores Enrique Pérez Díaz, Magalis Sánchez y Orlando Cardoso Villavicencio. Presentación de *Un hada y una maga en el piso de abajo*, de Magalys Sánchez (Ed. Gente Nueva); *Antología de los premios Andersen*, de Enrique Pérez Díaz (Ed. Gente Nueva); *Wendy y el duque Pedro* y *El reino embrujado*, de Orlando Cardoso Villavicencio (Ed. Abril)..

10:30 am. Debate de narrativa

12:00 am. Encuentro de Narración Oral

Domingo 7 de marzo

Premiación del Encuentro en el Tesoro de papel

III Encuentro de Bibliotecas

“La Biblioteca Universitaria: retos y perspectivas”

(Jueves 4 de marzo, Sala 6, Teatro Heredia)

9:00 am. Palabras de inauguración por la presidenta de la ASCUBI Olga Orúe Caballero.

9:15 am. Conferencia “La Universidad de Oriente y su repercusión en el desarrollo económico y social del territorio”, por Miriam Sanz.

9:30 a.m. Ponencia “La brecha digital puede ser reducida por las acciones de la biblioteca”. Autoras: Marilyn de la Caridad Núñez Cambero y María Mercedes Santana Martín.

9:45 a.m. Ponencia “Los estándares de las bibliotecas universitarias”. Autoras: Yaimé Marlene González Molina y Josefina La O Ruiz.

10:00 a.m. Ponencia “Las transformaciones universitarias y sus bibliotecas”. Autora: Belkis Granda Torres.

10:15 a.m. Ponencia “Las drogas: flagelo que extirpar donde intente aflorar”. Autoras: Odalis Domínguez Téllez y Griselis Mustelier Mejías.

10:45-11:15 a.m. Reconocimiento de la ASCUBI a bibliotecarios.

2:00 pm “Dialogando con los autores”. Encuentro de la Editorial Oriente con los profesionales de la salud santiagueros en las editoriales cubanas y extranjeras.

Coordinadora: Zoila Fernández, vicepresidenta ASCUBI

Foro Solidario de Juventudes: Asociación Hermanos Saíz (Segunda planta. Teatro Heredia)

Miércoles 3 de marzo

3:00-4:00 pm. Inauguración.

Con Yunier Riquenes, Oscar Cruz y Daniel Liens (AHS) y Nelson Simón, Basilia Papastamatiu y Roberto Leliebre (UNEAC)

Artistas aficionados de la FEU: Coral Universitaria, Yelina Lafargue, Yaité Merencio, Cuarteto de saxofones del Esteban Salas.

4:00-5:00 pm. Artes escénicas (AHS: teatro y danza)

5:00-6:00 pm. Peña La Casa del Alibi. Anfitrión: Oscar Cruz. Invitados: René Coyra (escritor) y Reinier Fernández (trovador)

Presentación de la revista de poesía Amnios, por Alpidio Alonso.

7:00-8:00 pm. Peña de audiovisuales. Anfitrión: Rainer Martínez

8:00 pm. Cantos de vida y esperanza, con los escritores: Rodolfo Tamayo, Gizeh Portuondo, Eloy Díaz, Eduard Encina, Santiago A. Cutié y los trovadores: Rubén Lester, Adriana y Ray Fernández.

Jueves 4 de marzo

3:00-4:00 pm. Encuentro con la Coral Universitaria.

4:00-5:00 pm. Artes plásticas y Literatura (performance) (AHS y artistas aficionados de la FEU)

5:00-6:00 pm. Peña Prosa Nostra. Anfitrión: Yunier Riquenes. Invitados: Enrique Pérez Díaz (escritor) y Adriana (trovadora)

Presentación de la revista El cuentero por Argenis Osorio.

7:00-8:00 pm. Peña de audiovisuales. Anfitrión: Rainer Martínez

8:00 pm. Cantos de vida y esperanza, con los escritores: Darién Columbié, Miriaymi Bref, Ramón Muñiz, Leandro Báez y los trovadores: Eduardo Sosa y Dúo Controva.

Viernes 5 de marzo

3:00-4:00 pm. Teatro, danza y música (aficionados de Ciencias Médicas).

4:00-5:00 pm. Coctelería y arte culinario. Magia (aficionados de la Universidad de Oriente).

5:00-6:00 pm. Mesa compartida. Invitados: Aida Bahr y Rainer Martínez

(escritores) y Dúo Controva

Presentación de la revista La letra del Escriba por Basilia Papastamatiu

7:00-8:00 pm. Peña de audiovisuales. Anfitrión: Rainer Martínez. Invitado

Reinaldo Cedeño: “Adaptaciones rusas en la TV santiaguera”.

8:00 pm. Cantos de vida y esperanza, con los escritores: Reynier Rodríguez,

Nayra Simonó, Érika Castellanos y Arnoldo Fernández y los trovadores: Reinier

Fernández, Frank Delgado y grupo de Felipón.

Sábado 6 de marzo

3:00-4:00 pm. Teatro, danza y música (aficionados de la Universidad de Oriente)

4:00-5:00 pm. ¿Qué sabe usted de literatura?

5:00-6:00 pm. Mesa compartida. Invitados: Eduard Encina y Reynaldo García

Blanco. Trovador: Rubén Lester

Presentación de la revista La Noria por Eduard Encina

7:00 pm. Festival del arte joven. Escritores: Javier Mora, Milena Hidalgo, Argenis

Osorio, Eloy Díaz.

Coordinadores: Ramón Muñiz y Rodolfo Tamayo

Los libros andan: autores y libros en la comunidad

Miércoles 3 de marzo

9:30 am. Centro de Aseguradas.

Presentación de *Embarazo en la adolescencia. Las dos caras de la moneda*, Aldo Rodríguez Izquierdo y Omaidá Safora Henríquez (Ed. Científico Técnica), por Isabel Serguera Meriño y *Antología de los Premios Andersen*, selección de Enrique Pérez Díaz (Ed. Gente Nueva), por Alain de la Vega Díaz.

3:00 pm. Prisión de mujeres.

Presentación de *Ofelias*, de Aida Bahr (Ed. Letras Cubanas), por Teresa Gutiérrez Calzado

Jueves 4 de marzo

9:00 am. Campamento Confianza

Presentación de *Amalia Simoni. Una vida oculta*, de Roberto Méndez Martínez y Ana María Pérez Pino (Ed. de Ciencias Sociales), por Raúl Fernández Companioni

3:00 pm. Prisión de Boniato

Presentación de *El imperio del terror*, de Alejandro Castro Espín (Ed. Capitán San Luis), por Orestes Fabra Oroceno y *Globalización e identidades nacionales*, de Grinor Rojo (Ed. CASA), por Urpiano Monagas Pérez.

Viernes 5 de marzo

9:00 am. Micro 2. Reparto Abel Santamaría.

Presentación de *Cuentos populares rusos*, de Alexandr Nikoláyevich Afanasiev (Ed. Gente Nueva), por Carmen Corella Mustellier y *Plantas medicinales y embarazo* Beatriz Macías (Ed. Oriente), por .

3:00 pm. Bloque B. Distrito José Martí

Presentación de *Prevenir la enfermedad de Alzheimer*, de Juan de Jesús Libre Rodríguez (Ed. Científico Técnica), por Francisco Royuela Reyes y *De la sabiduría popular*, de Silvio Menéndez (Editorial de la Mujer), por Rosa Gutiérrez Calzado

Sábado 6 de marzo

9:30 am. Centro de Reeducción de Menores

Presentación de *Claves y secretos de salud y belleza*, de Gladys Egües (Editorial de la Mujer), por Damaris Catalán Fuentes

3:00 pm. Unidad Militar El Viso

Presentación de *Tradiciones combativas de un pueblo. Las milicias cubanas*, de Hugo

Rueda Jomarrón

Presentación de *Cómo educar a los hijos sin equivocarse tanto*, de Aloyma Ravelo (Ed. José Martí), por Mileidis Pi Moreno

Clásicos del cine ruso

(Centro Cultural Cinematográfico Rialto)

Del 3 al 7 de marzo)

Miércoles 3

4:30 pm. Presentación de la Muestra.

5:00 pm. Película: *La Guerra y la Paz. (1ra parte)*. 147 mtos. Director: Serguei Bondarchuk. 1965- 1967. (Basada en la novela homónima del gran escritor ruso León Tolstoi). 147 minutos.

8:00 pm. *La Guerra y la Paz. (2da parte)*. 100 mtos.

Jueves 4

10.00 am. *Pieza inconclusa para piano mecánico*. 103 mtos. Director Nikita Mijalkov. 1977. (Basada en relatos del escritor ruso Antón Chejov.)

3.00 pm. *Nido de Hidalgos*. 111 mtos. Director: Andrei Mijalkov-Konchalovski. 1969. (Basada en la novela homónima de Iván Turgenev.)

5.00 pm. *La Guerra y la Paz (3ra parte)*. 84 mtos.

8.00 pm. *La Guerra y la Paz (4ta parte)*. 100 minutos.

Viernes 5

10.00 am. *Los gitanos se van al cielo*. 101 minutos. Director: Emil Lotyanu. (Basada en relatos de Máximo Gorki.)

3.00 pm. *La dama del perrito*. 83 mtos. 1960. Director: Iosif Heitis. (Basada en un cuento del escritor Antón Chéjov)

5.00 pm. *El vuelo (1ra Parte)*. 95 mtos. 1970. Directores: Alexandr Alov y Vladimir Naumov. (Basada en la obra de teatro del escritor Mijail Bulgákov)

8.00 pm. *El vuelo (2da Parte)*. 1970.

Sábado 6

3.00 pm. *El Don Apacible. (1ra Parte)* 104 mtos. Director: Serguei Gerasimov. 1958. (Basada en la novela homónima del gran escritor ruso Mijail Sholójov)

5.00 pm. *El Don Apacible (2da Parte)* 110 mtos. 1958.

8.00 pm. *El Don Apacible (3ra parte)* 116 mtos. 1958.

Domingo 7

3.00 pm. *Crimen y Castigo (1ra parte)*. 112 mtos. 1959. Director Lev Kulidzhanov. (Basada en la novela homónima del escritor ruso Fyodor Dostoiesky.

5.00 pm. *Crimen y Castigo (2da parte)*. 109 mtos. 1969.

8.00 pm. *Romanza Cruel*. 125 mtos. 1984. Director: Elder Ryasanov. (Basada en la obra de teatro del escritor ruso Alexander Ostrosky).