

MARIA CECILIA DE SOUZA MINAYO

La artesanía de la investigación cualitativa



 Lugar
Editorial

LA ARTESANÍA DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Maria Cecília de Souza Minayo

ISBN 978-950-892-331-8

Buenos Aires: Lugar Editorial; 2009

Colección Salud Colectiva

La artesanía de la investigación cualitativa presenta una reflexión organizada sobre esa modalidad de trabajo intelectual, en cuyo desarrollo, la implicación del cientista con el campo y con sus colaboradores recuerda un tipo de actividad artesanal. En él, teoría, método, relaciones y creatividad se mezclan en la construcción del objeto. Me gustaría aclararle al lector, que las bases y propuestas de esta obra son las mismas que conforman mi libro anterior, también publicado en dos ediciones, por Lugar Editorial, bajo el título *El desafío del conocimiento*.

Mi intención inicial, era publicar este libro como una edición revisada del primero. Sin

embargo, los cambios teóricos, metodológicos y técnicos aquí presentados fueron de tal magnitud e intensidad, que el editor me sugirió cambiar el título de la obra. Como tuve la oportunidad de describir en la presentación de este trabajo, esos cambios son fruto de la profundización de mi experiencia y de mi reflexión sobre las transformaciones por las cuales el mundo y la vida social están pasando.

En este libro están presentes elaboraciones teóricas, metodológicas y prácticas, vividas y aprendidas durante más de 30 años de trabajo con la investigación social, el abordaje cualitativo y los estudios sobre salud y sociedad.

Me gustaría compartir toda esa experiencia contigo, estimado lector, en una aventura en la cual tú también participes del trabajo artesanal y del camino de construcción de conocimientos; y que ese recorrido te sea útil, agradable y fructífero.

Maria Cecília de Souza Minayo