



INSTRUCTIVO PARA LA CONFECCIÓN DE PÓSTERS O CARTELES A PRESENTAR EN EVENTOS CIENTÍFICOS

Aunque inicialmente se consideraban trabajos relegados, hoy en día muchos eventos destacan el uso de carteles como una prioridad. En la base de esta concepción descansa el hecho real de que algunos tipos de materiales pueden mostrarse más eficazmente en las gráficas de los carteles que dentro de los límites de una presentación verbal tradicional de 10 minutos.

Al mismo tiempo las reglas para presentar un póster se han ido haciendo cada vez más estrictas. He aquí algunas recomendaciones para elaborar un buen cartel:

- Deben prepararse para un área de 200 cm de alto y 100 cm de ancho, el tamaño del póster es generalmente de 190 cm de alto x 90 cm de ancho. Utilizar material liviano (papel y/o cartulina, etc.), fácil de sostener en el panel. El ponente debe traer consigo medios de fijación.
- El título debe ser corto y llamativo y legible desde una distancia de por lo menos 4 pies (1,2 m.), con caracteres gruesos y negros (3 cm de altura). Los nombres de los autores deben ser algo más pequeños (quizá de 2 cm).
- El texto deberá ser también con caracteres gruesos y negros, el tamaño de fuente 24 de Word resultará apropiado para el texto, se recomienda utilizar tipo de letra Tahoma (20 o 22).
- En un cartel bien diseñado **hay muy poco texto**, la mayor parte del espacio se destina a las ilustraciones. Debe llevar bastante espacio en blanco, caracteres muy apiñados alejarán al público.
- **Estructura:** La **Introducción** deberá presentar el problema sucintamente. La sección de **Métodos** será muy breve; quizá solo



una frase o dos basten para describir el tipo de métodos utilizados. Los **Resultados**, serán la parte principal y llevará casi todo el espacio disponible. La **Discusión** deberá ser breve; algunos ni siquiera la llevan, y en su lugar aparecen **Conclusiones** en forma de breves frases numeradas. Las citas bibliográficas deberán reducirse al mínimo.

- Se pueden y deben usar varios tipos de ilustraciones: fotografías, gráficos, dibujos, pinturas, hasta tiras cómicas si fuese necesario. Cada ilustración debe tener un título breve. Los diagramas, dibujos y elementos similares deben ser claros y concisos, sin detalles innecesarios.
- El cartel debe explicarse por sí solo. La secuencia de la presentación es, por lo común, de izquierda a derecha y debe orientar al lector con números y flechas sobre el orden a seguir al leer cada elemento expuesto. Pueden prepararse resúmenes o prospectos adicionales para entregar a aquellos que se interesen en el tema. Los posters exigen una gran capacidad creativa y de síntesis de los ponentes.

La mayoría de los carteles con baja calidad lo son porque el autor trata de mostrar demasiadas cosas; los grandes bloques de material impreso, especialmente si son de pequeños caracteres, no serán leídos, las multitudes se congregarán en torno a los carteles sencillos y bien ilustrados; los demás serán pasados por alto.

Los temas que se presentan en carteles o posters suelen discutirse al final de la sesión, en un marco de tiempo que se emplea para que los asistentes formulen preguntas adicionales a los autores.