

PROGRAMA DE CURSO INTEGRADO DE MEDICINA CHINA TRADICIONAL Y ACUPUNTURA MEDICA

El diseño de este diplomado permite impartirlo en diversas modalidades, con diferente contenido de horas lectivas del alumno frente al profesor sin que se afecte su calidad. Esta flexibilidad permite una mejor adaptación a las condiciones y características de los estudiantes, en permite reducir el tiempo del alumno frente al profesor en un 50% o más, sin alterar su contenido y sin que se corra riesgo de que el rendimiento de los alumnos merme. Del total de horas, no se recomienda reducir las 116 horas prácticas que forman parte de los temas 21, 24 y 29.

Dado que las clases prácticas implican el tratamiento de pacientes con problemas de salud, las clases serán lunes y jueves para tratamiento y entrevistas para completar datos de las historias clínicas, y los sábados, se confeccionarán historias a casos nuevos y se discutirán casos colectivamente. Esto servirá a los profesores para identificar las dificultades principales de los alumnos, especialmente en el examen de pacientes, diagnóstico y tratamiento, a fin de resolverlas satisfactoriamente antes de que concluya el curso. Así los estudiantes ganarían en seguridad.

Los profesores deberán preparar clases que se centren en las principales dificultades de los materiales, insistiendo a los estudiantes de que ellos deberán hacer un esfuerzo personal estudiando los materiales que tendrán listos en un CD. Esta ventaja implica una posibilidad ventajosa para los profesores, los que no tendrán que reproducir exactamente las clases, sino que podrán recrearlas de manera sintética a fin de que permita contar con tiempo para resolver problemas, aclarar duda y volver sobre temas que lo requieran a fin de lograr un adecuado y máximo aprovechamiento.

Al final de cada Bloque se debe hacer una prueba a cerca del contenido. Todas las pruebas parciales en conjunto tendrán un valor de 20 puntos para la calificación final. El total de puntos acumulados en las pruebas se promediará y este será el por ciento de los 20 puntos que en total aportan a la calificación final las pruebas parciales.

El examen final consistirá en la presentación y discusión de uno o dos casos por escrito como en cursos anteriores.

El diplomado en su primera versión, parece que se va a desarrollar en las provincias de Santiago de Cuba, Holguín, Matanzas y Ciudad de la Habana. Su objetivo principal es el de preparar un grupo de profesores que permita el desarrollo ulterior, en una segunda etapa, de este programa en los municipios de cada provincia con un grado aceptable de autonomía. Durante esta segunda etapa, en un lapso que pudiera abarcar hasta dos cursos, el grupo central apoyaría y asesoraría a las diversas provincias que ya hayan desarrollado su primera versión, y se concentrarían en las nuevas provincias incorporadas al programa.

Sus características permiten organizarlo en cada provincia atendiendo a las características y condiciones de cada una. Así, en la Ciudad de La Habana se desarrollará sobre la base de encuentros quincenales. La quincena anterior, se entregarán a los alumnos un grupo de preguntas que deberán responder. Como regla, estas preguntas no se responden reproduciendo el contenido de la base material, sino que requieren de la lectura, comprensión y un nivel de variable elaboración, de modo

que expresen el grado de comprensión y las posibilidades de manejo independiente de los contenidos más que su capacidad para su reproducción.

En cada encuentro los profesores llevan un grupo de preguntas y se comienza por aclarar las dudas. Luego se pasaría a debatir las preguntas entregadas la quincena anterior colectivamente, elaborando o completando las respuestas en el aula. Si quedara algún tema o se estimara necesario abundar en algún que otro aspecto de particular interés o dificultad, se introducen las preguntas correspondientes y se debaten las diversas respuestas hasta llegar a una conclusión colectiva.

Este procedimiento permite dinamizar las clases, avanzar mucho más en menos tiempo, hacer los encuentros más amenos, y estimular y reforzar el sentido de responsabilidad personal de los alumnos en el aprovechamiento de los contenidos.

No obstante, requiere de un esfuerzo mayor de los profesores. A los efectos de facilitar la consecución de estos objetivos, los profesores se reunirían semanalmente durante 4 horas. En esos encuentros se confeccionarían y perfeccionarían las preguntas, se estructurarían las pruebas y los exámenes, y se perfeccionarían las clases de cada profesor colectivamente, de modo que:

- a) No se aprecien diferencias significativas en el desarrollo de las diversas clases.
- b) Las diversas clases se complementen y refuercen en sus contenidos sin que queden baches o contenidos u objetivos sin cubrir.

El colectivo de profesores de la Ciudad de La Habana se podría encargar también de apoyar el desarrollo del diplomado en el resto de las provincias.

En las provincias de Santiago de Cuba y Holguín, según la apreciación de los lugareños y dadas sus condiciones, parece que la organización mejor sería el desarrollo de encuentros de los alumnos organizados en grupos pequeños independientes, los que se integrarían por proximidad o afinidad en una de las quincenas de cada mes. En este encuentro se responderían las preguntas que se les enviarían desde el grupo central, y serían seleccionadas a partir de las que previamente se han ido elaborando para el diplomado de la Ciudad de La Habana. Esto permite una más acabada confección y una mejor estructura y distribución de los diversos enfoque de los temas a partir de una experiencia práctica.

En la otra quincena, se reuniría el grupo completo y debatirían los contenidos de las diversas respuestas elaboradas por cada uno de los grupos menores. Al cabo de esa discusión, ellos remitirían las dudas que persistieran y las conclusiones a las que arribaren al grupo central, lo que permitiría rectificar errores, ampliar respuestas, etc.

Con una periodicidad que está por determinar, pero que pudiera ser incluso trimestral, los profesores se trasladarían a las provincias para desarrollar encuentros, debates, aclaración de dudas, pruebas y exámenes. La parte práctica requiere de una organización diferente, pues implica la presencia de uno o dos profesores durante un mes o de 15 días cada uno.

Total de horas lectivas: 500 horas

Horas teóricas: 250 horas

Horas prácticas: 250 horas

PRIMERA PARTE

Bloque No. 1

Teoría y práctica básica

Tema #1.- **Introducción e historia.** (1 hora teórica)
(Clase 01-Introducción)

Objetivos terminales: Se explicarán las características del curso y su organización docente. Se describirán las particularidades del desarrollo histórico que condicionaron las cualidades generales de la Medicina Tradicional China (M.T.Ch.); y las condiciones fundamentales que dieron origen a sus singularidades, de modo que se propicie que los alumnos puedan sospechar y comprender el surgimiento y las razones del desarrollo de sus peculiaridades desde el mismo comienzo del curso.

Tema #2.- **Bases Teóricas Tradicionales I: Daoísmo filosófico, la concepción holística en la MTCh.** (3 h teóricas)
(Clase 02-Historia; Clase 03-La Filosofía de Lao Zi)

Objetivos terminales: Ofrecer la oportunidad de que los alumnos comiencen a conocer y a estar en condiciones de comprender la concepción del mundo y la filosofía en la que se sustenta toda la información de la MTCh ; abrir un espacio más para facilitar la internalización de los aspectos positivos de la concepción holística implícita en la MTCh desde los puntos de vista técnico-profesional y ético.

Tema #3.- **La Concepción y Sistematización del Universo sobre la base de dos, tres y cinco categorías.** (4 h teóricas)
(Clase 04-Salud1; Clase 05-Yin-Yang; Clase 06-WuXing1)

Objetivos terminales: Ofrecer la oportunidad de que los alumnos comiencen a conocer y a estar en condiciones de comprender la concepción del mundo y la filosofía en la que se sustenta toda la información de la MTCh; explicar cómo se expresan estas concepciones generales en la Teoría Yin-Yang y de los Cinco Movimientos en tanto que manifestaciones más particulares de éstas; desarrollar el contenido fundamental de la Teoría Yin-Yang y de los cinco Movimientos, haciendo énfasis en su utilidad práctica para la comprensión, interpretación y manejo de las manifestaciones clínicas y subclínicas de las personas, en el diagnóstico, en la etiología, en la patogenia y en la terapéutica.

Tema 4.- **Las vías de la circulación de la energía: Generalidades, clasificación y conceptos .** (4 h teóricas y 4 horas prácticas)
(Clase 07-Jingluo1; Clase 08-Jingluo2)

Objetivos terminales: Esta clase es un primer acercamiento a la Teoría del Jing-luo, especialmente dirigida al alumnado que carece de información previa, y a refrescar la información básica en aquellos que en algún momento la manejaron. Se explicarán los aspectos más generales del sentido y la dirección del recorrido de los canales o meridianos, zonas o regiones musculares y cutáneas, vasos luo longitudinales, meridianos distintos o divergentes, vasos curiosos o extraordinarios;

la clasificación de los canales y colaterales, los diferentes nombres de los meridianos. Se les mostrará, en general, el recorrido superficial y profundo de los canales y colaterales, así como de sus principales ramas profundas, a fin de facilitar la comprensión de los síntomas y de algunas opciones de tratamiento.

Tema 5.- Los Componentes Básicos del Organismo: conceptos básicos (8 h teóricas)
(Clase 10-WuXing2; Clase 11-QiXueJinye1)

Objetivos terminales: Exponer los conceptos de esencia, energía, sangre y líquidos corporales, sus funciones en términos generales, los diferentes tipos y sus cualidades diferenciales fundamentales; sus funciones, formas de generación, interrelaciones entre los diferentes componentes básicos y sus relaciones con los diversos Zang-fu que se vinculan con ellos fundamentalmente. De manera general, se expondrán las relaciones funcionales entre los diferentes componentes básicos y entre éstos y los Zang-fu. Crear las condiciones para comprender el papel de éstos en la etiología y la patogenia de la MTCh. Maneras en que se expresan en los principales aspectos tratados de los componentes básicos con la concepción del mundo y la filosofía de la MTCh, con la teoría Yin-Yang y de los Cinco Movimientos, a fin de propiciar la integración del pensamiento clínico que exige el diagnóstico en estas modalidades terapéuticas.

Tema 6.- Los Órganos y otras estructuras relacionadas. (10 h teóricas)
(Clase 12-Zangfu1)

Objetivos terminales: Establecer la diferencia entre órgano y víscera en la Medicina Occidental Moderna (MOM) y el de sub-sistema funcional en la MTCh; concepto de Zang y de Fu , sus funciones principales , diferencias funcionales de éstos en relación con la MOM ; importancia de no extrapolar funciones por ser fuente de error y de dificultades en la comprensión cabal de los contenidos ; síntomas y signos característicos de cada Zang-fu ; los cinco Movimientos , las “cinco formas de enfermar” , expresiones de los ciclos Sheng y Ke en el diagnóstico , en la terapia , en la etiología y en la patogenia de la MTCh ; exposición de ejemplos prácticos sencillos para estimular el estudio , infundir confianza y provocar la tendencia a encontrar la explicación de lo que no comprenden cabalmente , a fin de estimular la participación activa de los alumnos y la dinamización del ejercicio docente .

Tema #7.- La Salud y los factores patógenos. (8 h teóricas y 4 h prácticas)
(Clase 13-Salud2; Clase 14-EtiolGEner; Clase 15-EtiolNeiWai;
Clase 16-EtiolNWBu; Clase 17-EtiolOtros)

Objetivos terminales: Exponer los conceptos fundamentales de la etiopatogenia en la MTCh y su alcance; explicar el concepto de salud de la OMS y compararlo para resaltar sus coincidencias y su diversidad con las diferentes que de la salud existen en MTCh , el concepto de salud basado en la armonía de todos los sub-sistemas de la Naturaleza , el basado en Yin y Yang, el basado en los 5 Movimientos , el basado en Xieqi y Zhengqi y el que se expresa en la interrelación de los 4 sub-sistemas básicos del organismo ; los factores patógenos externos e internos , definiciones y conceptos de cada uno , manifestaciones clínicas que los

identifican , manifestaciones clínicas que contribuyen a confundirlos y a diferenciarlos , su relación con la Teoría Yin-Yang y con la de los 5 Movimientos , con las estaciones , con los Zang-fu ; los factores patógenos no exógenos ni endógenos , definiciones y conceptos de cada uno , importancia en la profilaxis y en la preservación de la salud de la persona sana ; utilidad de la etiopatogenia en el diagnóstico, su papel indispensable en la organización de la terapia y en la elevación de su eficiencia .

Bloque No. 2

Tema #8.- **Canales y colaterales.** (16 h teóricas y 4 h prácticas)
(Clase 08-Jingluo2; Clase 09-Jingluo3) (Jingluo4 como material de consulta)

Objetivos terminales: Se repasará el recorrido de los canales y el sentido de su circulación a fin de reforzar los conocimientos impartidos en el tema de “Las Vías de Circulación de la Energía” insistiendo en la identificación de su recorrido en el cuerpo, para lo que los alumnos puedan localizarlos entre ellos mismos; síntomas y signos que identifican las afecciones propias de cada canal, relacionarlos con el recorrido de cada canal a fin de propiciar la comprensión de la mayor parte de las manifestaciones clínicas examinadas, rasgos que las diferencian de las afecciones del Zang-fu; identificación de su recorrido en las extremidades, relaciones de ubicación con el resto de los canales que circulan por cada región; exponer someramente los síntomas que suelen responder a la estimulación de cada región en particular.

Tema #9.- **Los Puntos Acupunturales.** (12 h teóricas y 8 h prácticas)
(Clase 18-PrinPun1; Clase 19-PrinPun2; Clase 20-PrinPun3)

Objetivos terminales: concepto y cualidades de los puntos Shu Antiguos, sus relaciones con Yin , Yang y los 5 Movimientos, la técnica madre-hijo, técnicas de tonificación y dispersión según el resumen estacional, otras técnicas de tonificación y dispersión; puntos llave, puntos de urgencia o hendidura, puntos Shu de espalda, puntos Mu, puntos Luo, técnica Shu-Mo y Luo.Yaun, puntos Ben, puntos extraordinarios, puntos Ventana al Cielo, puntos influenciales, puntos Mar inferiores, puntos de unión y puntos de intersección, puntos de entrada y salida; simultanear la localización de los puntos fundamentales con la anatomía regional correspondiente .

Bloque No. 3

Tema #10.- **Los Vasos Curiosos** (8 h teóricas y 4 h prácticas)
Clase 21-BaMai)

Objetivos terminales: concepto; se volverá someramente sobre la zona de circulación de los vasos curiosos; puntos de apertura y cierre, síntomas principales que tratan, funciones principales de cada vaso curioso; diversos métodos de empleo, como terapia principal, como apoyo atendiendo a la zona de circulación, apoyándonos en sus funciones, para tratar síntomas específicos, la cronopuntura

como método magistral para que lo conozcan, su empleo atendiendo a las cualidades del pulso, su empleo atendiendo a la localización de la afección.

Tema #11.- Semiología y Semiotecnia. (10 h teóricas y 6 h prácticas)

(Clase 22-Generalidades; Clase 23-Interrogatorio; Clase 24-Observación: Compleción y otros; Clase 25-SemiolLenSab; Clase 26-Palpación)

Objetivos terminales: Se les entregará un modelo de historia clínica en el que aparecen algo más de 200 síntomas y signos y basados en éstos , se explicará qué condiciones mínimas se necesitan para examinar adecuadamente al paciente , los “cuatro diagnósticos” ; los 9 pulsos fundamentales y sus implicaciones ; las 10 cualidades básicas de la lengua y la significación de los cambios observados según la topografía en que se ubiquen ; las 11 cualidades básicas de la saburra. Se hará especial énfasis en la técnica de interrogatorio, en la interpretación de las apetencias , rechazos , preferencias , circunstancias en las que se sienten mejor y peor, las variaciones del carácter y otros aspectos de carácter subjetivo , y sus implicaciones fundamentales desde la perspectiva del diagnóstico clínico en MTCh. Se insistirá también en la importancia de esbozar lo culturalmente impuesto de las apetencias y preferencias reales de cada persona a partir de su coherencia con el resto de los datos obtenidos en el examen del paciente .

Tema #12.- La confección de la historia clínica. (4 horas teóricas y 4 horas prácticas)
(Clase 22-Generalidades)

Objetivos terminales: Se organizarán los alumnos por equipo y se tomarán entre ellos el pulso se observarán la lengua, se interrogarán, etc. de acuerdo con una guía que se les entregará a fin de facilitar el desarrollo de las actividades y la consecución de los objetivos propuestos y bajo la supervisión de los profesores. Luego se les pondrá a realizar una o dos historias clínicas y se desarrollará un ejercicio consistente en el análisis de las virtudes y los errores cometidos por todos entre todos.

específicos confeccionados por los profesores.

Tema #13.- La etiopatogenia en las afecciones de los componentes básicos del organismo, y de los canales y colaterales. (8 h teóricas y 4 h prácticas) (Clase 27-ZangXiang1)

Objetivos terminales: Exponer el papel de la esencia en los factores patógenos no endógenos-no exógenos y sus mecanismos interactivos con las manifestaciones de la patogenia; volver sobre los ciclos de generación de los componentes básicos llamando la atención esta vez sobre relaciones e interacciones más complejas . Se explicarán también las generalidades de la etiopatogenia de los componentes básicos; se abundará en la etiopatogenia de los trastornos de la energía específicamente , subrayando su correspondencia con el diagnóstico de sus alteraciones específicas y su utilidad para comprender las implicaciones de las manifestaciones clínicas del paciente .

Bloque No. 4

Tema #14.- La identificación de los factores patógenos y sus formas de evolución: ejercicios prácticos (2 h teóricas y 6 h prácticas)

(Abarca fundamentalmente las clases 13, 14, 15, 16, 17 y 27 del tema 7)

Objetivos terminales: consolidación de los conocimientos teóricos impartidos el día anterior, ventilar cualquier duda, solventar cualquier dificultad de comprensión que se hubiere suscitado. Se entregarán a cada equipo de alumnos una historia clínica confeccionada a fin de que identifiquen la etiología y los mecanismos de la patogenia fundamentales, discutiéndose colectivamente las conclusiones de cada uno.

Tema #15.- Patología de la energía, la sangre y los líquidos corporales: actividades teórico-prácticas (8 h teóricas y 4 h prácticas)

(Abarca la clase 27 a partir de la lámina 218)

Objetivos terminales: Se enfatizará en las características de los desequilibrios de los componentes básicos, las relaciones entre los componentes básicos en la patología, los tipos generales de desequilibrios de los componentes básicos, disfunciones de los componentes básicos y su diagnóstico diferencial.

Estrategias : Se desarrollarán conferencias; se invitará a los alumnos a echar una primera lectura a los materiales relacionados con el tema que se entregarán haciendo énfasis en algunos aspectos de especial importancia, a fin de facilitar la formulación de preguntas y solicitud de aclaraciones que permitan abundar en los asuntos menos comprendidos a través del debate y de la participación activa. Se les solicitará que confeccionen una historia a partir del modelo que ya se les ha entregado para basarnos en éstas en la próxima clase. Categoría I.

Tema #16.- Identificación práctica de las afecciones de los componentes básicos (2 h teóricas y 6 h prácticas)

Objetivos terminales: Se aclararán las dudas surgidas y se dilucidarán las dificultades de comprensión encontradas. Cada equipo expondrá dos historias clínicas de las confeccionadas a pacientes o personas conocidas por ellos, discutiéndose los resultados e interpretaciones en cada caso. Se hará especial énfasis en la integración, interrelaciones, correspondencias, equivalencias e combinaciones imposibles o erróneas entre los contenidos de los temas 5, 15 y 16. **específicos confeccionados por los profesores.**

Tema #17.- Teoría del Zang-fu.- (12 h teóricas y 4 h prácticas)

(Clase 28-ZangXiang2; Clase 29-ZangXiang3; Clase 30-ZangXiang4)

Objetivos terminales: Se enfatizará en la naturaleza predominantemente del reverso de estas afecciones, en la posibilidad de que afecciones del reverso den manifestaciones en el anverso y en que los trastornos que aún se encuentran al nivel de los canales y colaterales pueden dar manifestaciones que pueden simular lesiones del reverso, pero mal sistematizadas e incompletamente organizadas. Se volverá sobre los síntomas y signos que identifican los trastornos de cada Zang-fu,

estimulando que los alumnos identifiquen regularidades que pudieran contribuir a identificar mejor y de manera más sencilla o evidente las disfunciones de cada uno de ellos. Se insistirá en cómo se expresan las disfunciones de los componentes básicos en cada Zang-fu y en cómo se expresan los desequilibrios de Yin-Yang en cada uno de ellos. Se explicarán las afecciones simples y complejas del Zang-fu y se desarrollarán los temas relacionados con el Mingmen y el Tian Gui. Se evidenciará la relación entre la naturaleza del trastorno (atendiendo a los 8 Principios), el tipo de desequilibrio Yin-Yang, y la manera como se imbrican la plenitud y el vacío.

Tema #18.- Identificación práctica de las afecciones del Zang-fu (4 h teóricas y 8 h prácticas) (Clase 27, 29 y 30 fundamentalmente)

Objetivos terminales: Se aclararán las dudas surgidas y se dilucidarán las dificultades de comprensión encontradas. Cada equipo expondrá dos historias clínicas de las confeccionadas a pacientes o personas conocidas por ellos, discutiéndose los resultados e interpretaciones en cada caso. Se hará especial énfasis en la integración, interrelaciones, correspondencias, equivalencias e combinaciones imposibles o erróneas entre los contenidos de los temas 5, 6, 13, 14, 15, 16 y 17, en tanto que integrantes del Xiang Zang.

Bloque No. 5

Tema #19.- Los microsistemas de la Oreja. (12 h teóricas y 4 prácticas).

Objetivos terminales: Se expondrá someramente la distribución de los puntos de los 7 microsistemas de la oreja, la anatomía regional de la oreja, la cartografía de T. Oleson modificada para la localización de los puntos auriculares, el diagrama de la oreja china, puntos fundamentales que lo integran y su localización; empleo de éstos en el tratamiento sintomático y etiológico desde la perspectiva de la MTCh y de la MOM. Ventajas y limitaciones del microsistema auricular, técnicas de punción más seguras, riesgos de las agujas permanentes y precauciones. Se explicará y ejercitará el manejo del manual que se les entregará a los alumnos.

Tema #20.- Los microsistemas del Cráneo. (4 h teóricas y 4 prácticas).

Objetivos terminales: se expondrá someramente la distribución de las diversas zonas de los microsistemas de cráneo y su anatomía regional. Ventajas y limitaciones del microsistema de cráneo, técnicas de punción, riesgos de las agujas permanentes y precauciones, haciendo énfasis en el microsistema de cráneo de Jiao Shunfa.

Tema #21.- El procesamiento del dato primario y la discusión diagnóstica en la Medicina China Tradicional. (12 h teóricas y 16 prácticas)

Objetivos terminales: Se pondrá especial énfasis en profundizar en el diagnóstico por los 8 Principios y en los 12 tipos de desequilibrio Yin-Yang para lograr su más cabal dominio. Se explicarán las generalidades del diagnóstico en MTCh tanto

como proceso cognitivo como gnoseológico ; formas de organizar el proceso ideativo para arribar al diagnóstico ; importancia del modo de organización del proceso en función de las características no lineales del pensamiento médico clásico chino , su repercusión en los resultados , papel de la organización del proceso en la reducción de las posibilidades de error en función del aprovechamiento de su coherencia interna y de su alto grado de sistematicidad. Los 8 Principios, conceptos básicos de localización, naturaleza, condición del paciente y polaridad; manifestaciones que los identifican y sus relaciones, las combinaciones y asociaciones posibles e imposibles; breve reseña de la integración y relaciones de las entidades de los 8 principios con las de Yin-Yang, las de los componentes básicos y con el diagnóstico etiológico. La determinación del patrón evolutivo, el diagnóstico del desequilibrio en la persona concreta, la evolución inmediata previsible, corroboración de la coherencia de la patogenia con el desequilibrio de la persona concreta. Relación y repercusión del diagnóstico en la terapia. Se enfatizará en el diagnóstico según las peculiaridades del desequilibrio Yin-Yang y sus relaciones e interdependencia con los 8 Principios. Se llamará la atención sobre las relaciones de los desequilibrios de Yin-Yang con los del Zang-fu y de los componentes aprovechando los conocimientos que ya se han impartido; se comenzará insistir en la importancia de los diversos patrones evolutivos que caracterizan a las afecciones del Zang-fu, del Jing-luo y de los estratos energéticos . Se les pedirá que organicen la concepción que emplearían en la terapia y se les instará a proponer una organización lo más integral posible del tratamiento específico que sean capaces de concebir. Se aprovecharán las historias clínicas confeccionadas para volver sobre esos casos, realizar algunos ejercicios desde esta perspectiva en lo fundamental e instar a que se comparen las diferencias , a fin de que los alumnos vayan comprendiendo y aprehendiendo los cambios que se van operando en ellos y los que pudieran faltarles por alcanzar o consolidar .

Tema #22.- Fundamentos, técnicas y modalidades de la terapia acupuntural. (8 h teóricas y 6 h prácticas)

Objetivos terminales: Conocer los principales tipos de agujas, su empleo, técnicas manuales de tonificación, dispersión, autorregulación energética o maniobra ambigua y otras maniobras manuales, la sangría, la introducción de sustancias en los puntos acupunturales; las moxas, diferentes tipos de moxas, indicaciones, precauciones, las agujas calientes; la electropuntura, técnicas de tonificación y de sedación con electropuntura, ventajas y desventajas para el médico y el paciente, importancia de la calibración periódica de los equipos de electropuntura; complicaciones, contraindicaciones y precauciones generales del empleo de agujas, moxas y electropuntura, puntos con contraindicaciones específicas; la electropuntura y los marcapasos; la electropuntura en los puntos y zonas del cráneo, placas y otros objetos metálicos; acupuntura y embarazo. Las agujas en el cráneo: ejercitación. Las técnicas de respiración y concentración en la tonificación y dispersión. La dirección del Deqi. El láser en acupuntura, la dosificación de las radiaciones láser, ventajas y limitaciones en la terapia de niños y adultos. La preparación de las agujas, como afilarlas, la esterilización del instrumental no desechable, el instrumental desechable. Otros métodos

terapéuticos como las ventosas, el martillo de siete agujas: indicaciones específicas y precauciones. Se le indicará a los alumnos practicar la inserción de agujas en pads de papel y en trozos de goma espumosa.

Tema 23.- Terapia acupuntural: actividad teórico-prácticas. (2 h teóricas y 14 horas prácticas)

Objetivos terminales: Se citarán pacientes a los que se informará adecuadamente, se les hará una historia clínica, se discutirán esas historias y se determinará la terapéutica por acupuntura a emplear. Luego los alumnos aplicarán el tratamiento bajo supervisión y harán todas las manipulaciones que en cada caso corresponda. Se insistirá en las técnicas correctas de inserción con canuto o tubo hueco y sin éste, en la anatomía regional de los puntos a emplear, en sus precauciones y contraindicaciones. Todos los días se supervisarán los avances que se produzcan en este sentido y se darán indicaciones particulares al respecto. **confeccionados por los profesores.**

Tema #24.- Los Estratos Funcionales (16 h teóricas)

Objetivos terminales: Se definirán los integrantes de este subsistema, se explicará su desarrollo histórico y se expondrán sus bases filosóficas. Se desarrollará el diagnóstico clínico positivo y diferencial entre los Seis Niveles de Zhang Zhong Jing, las Cuatro Capas y los Tres Jiao. Se explicará la terapia acupuntural y los principios generales a fin de que el alumno esté en condiciones de aplicar las nociones que posteriormente adquirirá sobre Medicina Tradicional Interna.
la plenitud y el vacío.

Tema # 25.- Las urgencias médicas en MTCh (12 h teóricas)

Objetivos terminales: Brindar los conocimientos necesarios para el correcto abordaje del paciente en las condiciones de la urgencia médica. Revisar el tratamiento del dolor, cólico nefrítico, cólico biliar, crisis hemorroidal, dolor anginoso, dolor en punta de costado (pleural), bursitis del hombro, fracturas óseas desplazadas, luxaciones, traumas costales, accidente cerebrovascular, trauma craneoencefálico, cefalea migrañosa, sangrados menstruales anormales, vértigos y mareos, hipertensión arterial, priapismo, neuralgia trigeminal, shock, crisis ulcerosa, pancreatitis, diarreas agudas, cólera, parálisis facial de Bell, amigdalitis aguda, asma bronquial (crisis), congestión pélvica y profilaxis del íleo paralítico post-quirúrgico.

Tema # 26.- Diagnóstico y tratamiento de algunas afecciones comunes. (10 h teóricas)

Objetivos terminales: Exponer los conocimientos fundamentales para el primer abordaje de patologías en la práctica diaria. Desarrollar las habilidades básicas para el diagnóstico y tratamiento de afecciones del aparato digestivo, respiratorio, ginecobstétrico, oftalmológicas, genitourinario, en ortopedia, neurología, dermatología, otorrinolaringología y otras enfermedades.

Tema #27.- El empleo de las sustancias naturales (40 h teóricas y 14 h prácticas)

Objetivos terminales: Explicar las bases para el empleo de las sustancias de origen vegetal, animal y mineral en la Medicina Tradicional Interna. Los componentes efectivos. Papel del sabor y la naturaleza de las sustancias; papel de la dirección, del canal en que penetra y otros efectos de las sustancias. Métodos, técnicas e integrantes de los medicamentos naturales. Papel de la primera y la segunda elaboración. Yin, Yang y los Cinco Movimientos en la Medicina Tradicional Interna. Tipos de preparaciones: polvos ungüentos, pastillas elíxires, vinos gelatinas, pastas, etc. La combinación y las proporciones en la receta. Prescripción, diseño y preparación de los medicamentos. Los alimentos en la terapia tradicional china; relación entre las transgresiones alimentarias y el empleo de los alimentos como terapia.

Tema #29.- Práctica clínica: El principio de la correspondencia sistemática en la terapéutica. (90 h prácticas)

Objetivos terminales: La concepción holística de la MTCh en la terapéutica , el principio o estrategia terapéutica. Relación y coherencia entre todas las etapas o fases del diagnóstico y la terapéutica : generalidades , los principios de organización de la terapia atendiendo a los 8 principios, atendiendo a la restitución del equilibrio Yin-Yang, atendiendo al tipo de agente etiológico , atendiendo a la normalización del movimiento de Qi o Qiji. El tratamiento sintomático; el tratamiento etiológico; el tratamiento combinando puntos locales y a distancia; el tratamiento basado en el efecto demostrado de los puntos en ciertas enfermedades; el tratamiento basado en la técnica Shu-Mu; el tratamiento basado en los puntos Shu antiguos; el tratamiento basado en la técnica Luo-Yuan; el tratamiento de las afecciones de los vasos luo longitudinales; el tratamiento de los desórdenes de los vasos curiosos; la combinación de agujas, moxas, ventosas, etc. La organización y priorización de las prescripciones. La simbología para la anotación abreviada de las prescripciones. La frecuencia de las prescripciones, la frecuencia de los tratamientos, el receso como parte activa de la terapia. La organización integral del tratamiento ajustado a los requerimientos específicos de cada persona.

Examen final.